



Orientações para Estudo das Provas Bimestrais – I BIMESTRE/2019
Ensino Médio

Disciplinas	Conteúdos		
	1º ano	2º ano	3º ano
MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">Operações com conjuntos (pág. 13 a 29);Função Afim (pág. 63 a 68);Função composta e função inversa (pág. 52 a 65);	<ul style="list-style-type: none">Matriz, Determinante; Sistemas lineares (pág. 16 a 46);Áreas de figuras planas (pág. 64 à 70);Sistema Linear (pág. 37 à 43);	<ul style="list-style-type: none">Relações trigonométricas; Soma e subtração (pág. 15 a 26);Estudo da reta (pág. 51 a 65);
PORTUGUÊS	<ul style="list-style-type: none">Acentuação gráfica I e II;Conceito de literatura;Literariedade I e II;	<ul style="list-style-type: none">Conjugação verbal;Romantismo na Europa;	<ul style="list-style-type: none">Tipos de sujeito;Vanguardas europeias;
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">Capítulo 02 – Biologia Celular; - Histórico celular; - Membranas celulares;	<ul style="list-style-type: none">Zoologia: invertebrados I – Capítulo 10 - Filo Porifera; - Filo Cnidaria; - Filo Platyhelminthes; - Filo Nematoda;	<ul style="list-style-type: none">Reino Fungi e Plantae – Capítulo 18;
FÍSICA	<ul style="list-style-type: none">Regra do polígono e decomposição vetorial;Conceitos fundamentais da cinemática; velocidade e aceleração;	<ul style="list-style-type: none">Momento de força;Estática do corpo extenso;Densidade e massa específica;Pressão;	<ul style="list-style-type: none">Movimentos periódicos;Movimento harmônico simples;Movimento pendular;Qualidade fisiológica do som;Intensidade sonora e nível sonoro;
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none">CAPÍTULO 02 - A Geografia, o nosso mundo e o Universo; - A Terra no Universo - Endereço cósmico - Movimentos da Terra - Orientação pelos astros	<ul style="list-style-type: none">Migrações e identidades regionais;Diferentes tipos de migrações;Dinâmica dos fluxos migratórios;Tendências migratórias mundiais na atualidade;	<ul style="list-style-type: none">Principais desafios socioambientais;A política energética brasileira;



COLÉGIO SETE DE SETEMBRO

Fazendo a Educação que você precisa

colegiosete.com.br

	<ul style="list-style-type: none">CAPITULO 03 - Brasil: orientação e localização no espaço;<ul style="list-style-type: none">- Localização do Brasil.- Fusos horários brasileiro		
QUÍMICA	<ul style="list-style-type: none">Radioatividade;Representação dos elementos químicos.	<ul style="list-style-type: none">Variação da concentração - misturas e diluição;	<ul style="list-style-type: none">Hidrocarbonetos, Propriedades dos compostos orgânicos e Haletos;
HISTÓRIA	<ul style="list-style-type: none">Mesopotâmia;Egito;	<ul style="list-style-type: none">Colonização portuguesa na América;Brasil colonial: sociedade açucareira;	<ul style="list-style-type: none">Segunda Guerra Mundial;Pós-Segunda Guerra Mundial;
FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none">Cosmologia, Ser e devir, Retórica e dialética, Filosofia na pólis grega.	<ul style="list-style-type: none">Eudaimonia e mediania, Autarquia e ataraxia ou apatia Prazer, aponia e ataraxia Vontade, livre-arbitrio e graça, Beatitude Moral provisória, Conatus e paixões, Sentimento moral.	<ul style="list-style-type: none">Metafísica medieval, Metafísica moderna, Crítica à Metafísica e Ontologia contemporânea.
SOCIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">Surgimento da sociologia;Sociologia de Auguste Comte;	<ul style="list-style-type: none">Etnocentrismo e relativismo cultural;Diversidade cultural;	<ul style="list-style-type: none">Poder e política no Brasil;Democracia participativa e representativa;
INGLÊS	<ul style="list-style-type: none">Compreensão e interpretação de texto;Verbo to be (affirmative, interrogative and negative);Question words;Object pronouns / possessive pronouns;	<ul style="list-style-type: none">Compreensão e interpretação de texto;Reflexive pronouns;Imperatives;True and false cognates;Modal verbs;	<ul style="list-style-type: none">Compreensão e interpretação de texto;Possessive pronouns;Passive voice;Reported speech;
ARTE	<ul style="list-style-type: none">Capítulo 1: a arte é do tempo das cavernas;Danças populares;	<ul style="list-style-type: none">Renascimento;Teatro Elisabetano;Shakespeare;	<ul style="list-style-type: none">Pós – impressionismo;Nascimento da fotografia;Teatro Realista e Naturalista;

Paulo Afonso, 18 de março de 2019.